



## INFORMATIZACIÓN INTEGRAL DEL MUSEO

### EMPRESA

Museo de Pontevedra – Diputación de Pontevedra

### SECTOR

Público

### SERVICIOS DE FUJITSU

Consultoría Tecnológica

Integración

Desarrollo de la Web y Servidor de Correo corporativo

Soporte y Mantenimiento



### EL RETO

Los objetivos que el Museo de Pontevedra planteó para su informatización eran, por un lado, optimizar la administración del Museo y, por otra parte, disponer de una solución que permitiera a sus usuarios utilizar las herramientas en función de su perfil y requerimientos.

Así, debían cubrirse necesidades muy distintas propias de una organización compleja, con múltiples departamentos y requerimientos muy diversos de informatización: digitalización, catalogación de tipos de fondos (arqueología, numismática,...), administración, etc.

Los usuarios serían diversos y con distintos perfiles: personal interno, visitantes e investigadores, lo que añadía el requisito de ser un entorno multilingüe.

Además, otro requerimiento importante era que el SW que se instalase cumpliera la normalización internacional y la reglamentación española en lo que concierne a fondos museográficos, documentales, bibliográficos, administrativos y normas de catalogación.

La solución debía respetar el entorno del museo, ubicado en varios edificios del centro histórico de Pontevedra, alguno de ellos de piedra, por lo que era imposible realizar el cableado tradicional en ciertas zonas.



THE POSSIBILITIES ARE INFINITE

[es.fujitsu.com](http://es.fujitsu.com)



## LA SOLUCIÓN DE FUJITSU

La solución aportada por FUJITSU integra la aplicación IN ART PLUS sobre plataformas INTEL con uso de terminales Windows y tecnología inalámbrica para salvar las zonas con problemas de cableado.

FUJITSU ha dotado al museo de un rack de 4 servidores multiprocesador: dos PRIMERGY F250 con sistema operativo Windows 2000 Server, en uno de los cuales reside In Art Plus y en el otro una aplicación de un tercer proveedor para la administración de la biblioteca; un PRIMERGY M100 con Linux SUSE 8.2 que hace las funciones de *firewall*, y un PRIMERGY RX100, que actúa como servidor de correo (Exchange Microsoft Server) y servidor web (Internet Information Server).

Las dos primeras máquinas comparten una librería S30 RAID 5 de 10 discos espejo de 36 Gigas intercambiables en caliente y como base de datos se emplea SQL Server 2000.



Por la parte cliente se han suministrado PCs Scenic Pentium 4 a 3 Ghz y Futros –todos ellos con tarjetas PCMCIA Wireless– que estarán a disposición del personal investigador. Estos dispositivos están conectados con cableado tradicional formando parte de una red construida con *switches* Cisco Catalyst 2950, mientras que para los puntos de acceso *wireless* se han utilizado dispositivos Cisco Aironet 350.

La solución de software implementada en el Museo de Pontevedra, que ya está en funcionamiento en más de 60 museos de España y Portugal, cumple las normas CIDOC, MDA y la reglamentación española e internacional sobre fondos museográficos, documentales, bibliográficos, administrativos y normas de catalogación. Con el software implementado se posibilita el control total de los fondos y sus movimientos internos y externos (fuera del museo). Además, permite el volcado de información a web por usuarios no expertos, facilitando así el realizar exposiciones en Internet por el personal autorizado.

En lo que se refiere al acceso vía web se ha desarrollado un sitio en Internet disponible a partir de la exposición conmemorativa del 75 aniversario del museo.

La solución se caracteriza por su sencillez, ofreciendo al usuario un entorno amigable e intuitivo, así como por su buena relación funcionalidad-precio.



## SOLUCIÓN GLOBAL DE SERVICIOS

### CONSULTORÍA TECNOLÓGICA

Con los objetivos planteados y teniendo en cuenta los obstáculos a superar, los consultores de FUJITSU diseñaron la mejor solución de TI en términos de costes y seguridad a aplicar para poder dar respuesta a la diversidad de necesidades y contenidos que planteaban los múltiples departamentos del Museo de Pontevedra.

El software elegido, In Art Plus, permite múltiples criterios de búsqueda y filtrado, y se incorporan elementos multimedia en más de 50 formatos sin necesidad de programas especiales. Es multilingüe configurable por el usuario (ha sido entregado en español, inglés, francés, portugués y gallego).

La elección de los equipos de red, su interconexión, la distribución de aplicaciones, la seguridad de los datos del museo y el despliegue de tecnología inalámbrica se realizó con el objetivo de cumplir con los requisitos y necesidades planteados, completando la solución creada a medida para el Museo de Pontevedra.

El servicio de consultoría aseguró, asimismo, que se cumpliera con las normas internacionales CIDOC, MDA y Normalización Documental de Museos Españoles, de forma que el Museo de Pontevedra pudiera estar conectado con otras entidades homólogas y poder intercambiar información con ellas. El control y la gestión total de los fondos del museo y sus movimientos fue otra funcionalidad asegurada por este servicio de Consultoría.



*José Carlos Valle Pérez.  
Director del Museo de Pontevedra*

### INTEGRACIÓN

Una vez seleccionados los distintos sistemas y aplicaciones que constituyen la solución, FUJITSU realiza la Integración de todo el Software, incluyendo el de terceros, en las distintas plataformas para asegurar que toda la configuración se realiza adecuadamente y que, en consecuencia, todas las aplicaciones se interrelacionan y funcionan correctamente, atendiendo a todas las necesidades del Museo.

La integración realizada incluye la integración con productos OFFICE. Además, se proporciona al usuario una ayuda interactiva y un entorno similar a productos Microsoft.

FUJITSU ha suministrado los equipos propios y de terceros, instalando toda la red informática y de comunicaciones.

De esta forma, FUJITSU se ha encargado de toda la gestión del proyecto, provisión de equipos, instalación de software y puesta en marcha de la red del museo, así como de la formación básica de los usuarios del museo sobre la operación y mantenimiento de la solución entregada.

### DESARROLLO DEL PORTAL CORPORATIVO

Integrado con el resto de la solución, FUJITSU ha realizado el diseño del portal de Internet del Museo de Pontevedra, para lo cual ha realizado la estructura de dicho portal, y ha adaptado toda la información a mostrar en la web según los distintos departamentos y usuarios del portal.

El desarrollo se ha realizado con un criterio de facilidad de uso, en un entorno intuitivo, para permitir realizar volcados a la web por usuarios poco expertos.

### SOPORTE Y MANTENIMIENTO DE LA SOLUCIÓN

Además de las garantías propias de los equipos, FUJITSU realiza el soporte de las incidencias que puedan surgir en la red instalada, asegurando de esta forma la disponibilidad del sistema en el menor tiempo posible.

## EL RESULTADO Y SUS BENEFICIOS

**Buena relación Funcionalidad-Coste de la Solución Técnica suministrada.** FUJITSU ha informatizado el Museo de Pontevedra cubriendo todas las necesidades y requerimientos aportando una solución completa y a la vez con el mejor coste para el cliente.

**Solución a medida al Museo de Pontevedra.** El diseño de la red y el software seleccionado ha sido totalmente adaptado para conseguir los objetivos planteados por el Museo. Además, la Informatización de todos los departamentos del Museo se ha realizado con una única herramienta similar para todos los usuarios personalizable según su perfil y necesidades.

**Rapidez en el suministro de la solución.** El proyecto de Informatización del Museo se ha llevado a cabo en un periodo de tiempo récord respecto a la envergadura del proyecto, cumpliendo con las fechas acordadas en su inicio.

**Universalidad de la Solución.** Con el cumplimiento de la regulación internacional y nacional y con la normalización de la información que se ha realizado, se posibilita el intercambio

de la misma con otros organismos o entes, facilitando así la cooperación del Museo con otras entidades.

**Mejora del control de fondos del Museo y de la administración del mismo en general.** Con una sola aplicación se tiene el control total de todos los fondos del Museo. Además, el acceso a la red y a aplicaciones corporativas por parte de todo el personal en todos los puntos del Museo mejora la gestión del mismo haciéndola más rápida y eficiente.

**Entorno intuitivo y de fácil uso por parte de los usuarios.** El desarrollo se ha llevado a cabo para posibilitar una fácil actualización continua de la web con montaje de exposiciones temporales por parte de personal no experto. Asimismo, se ha procurado suministrar un entorno de fácil uso a la diversidad de usuarios de la red, las herramientas y el portal, siendo la curva de aprendizaje muy reducida.

**FUJITSU como único punto de interlocución con terceros.** Facilitando a la dirección del Museo de Pontevedra el seguimiento, instalación y puesta en marcha del proyecto.

En FUJITSU valoramos a nuestros clientes, buscamos su beneficio, ofrecemos soluciones adaptadas a todas y cada una de sus necesidades, y una atención personalizada siempre presente en la filosofía FUJITSU

FUJITSU es una compañía líder en el mundo de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones, presente en más de 100 países y con más de 170.000 empleados.

**FUJITSU**

THE POSSIBILITIES ARE INFINITE

Camino Cerro de los Gamos, 1  
28224 Pozuelo de Alarcón  
Madrid (España)  
Tel.: 91 784 90 00  
es.fujitsu.com



ISO Certificado  
de Registro de empresa  
ISO 9001:2000  
Certificado de la  
IQNET ES -0191/1995